

MES SENS ONT DU SENS!

SAVIEZ QUE?

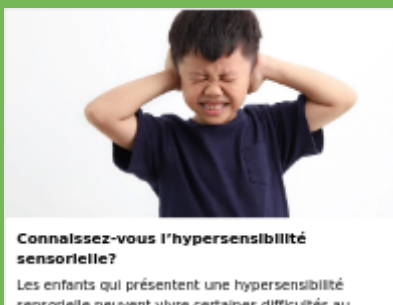
NOUS POSSÉDONS NON PAS 5 MAIS 8 SENS



LES ENFANTS EN HYPERSENSIBILITÉ OU EN HYPOSENSIBILITÉ ONT BESOIN DE S'AUTORÉGULER PAR DES STRATÉGIES QUI AGISSENT SUR LES SENS. C'EST UN BESOIN ESSENTIEL, QUI DOIT ÊTRE RÉPONDU.

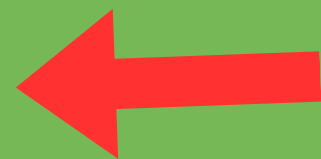
IL FAUT REDIRIGER L'ENFANT VERS UN MOYEN QUI AGIT SUR LE SYSTÈME SENSORIEL ET NON LUI RÉPÉTER : « ARRÊTE ».

EX : UN ENFANT QUI SE MORD DOIT ÊTRE REDIRIGÉ VERS UN « CHEWY ». IL NE POURRA PAS SIMPLEMENT PAS S'ARRÊTER TANT QU'IL NE SERA PAS CANALISÉ



Connaissez-vous l'hypersensibilité sensorielle?

Les enfants qui présentent une hypersensibilité sensorielle peuvent vivre certaines difficultés au



SIGNE QUE LES ENFANTS SONT SURCHARGÉS ET QU'ILS TENTENT DE SE RÉGULER

VISUELLE



- EXAMINER DES DÉTAILS DE FAÇON MINUTIEUSE;
- FIXER CERTAINS OBJETS;
- AVOIR PEU OU PAS DE CONTACT VISUEL;
- FERMER SES YEUX POUR MIEUX ENTENDRE;
- FAIRE UNE CRISE OU NE PAS MANGER LORSQUE LES ALIMENTS SE TOUCHENT OU NE SONT PAS DE LA BONNE COULEUR, OU SONT MÉLANGÉS.

PROPRIOCEPTIF



- AVOIR DES POSTURES PARTICULIÈRES;
- ÊTRE À LA RECHERCHE DE S'ÉTENDRE PAR TERRE, SUR LES TABLE;
- SE PLACER À 2 MILLIMÈTRES DE L'AUTRE , ENVAHIR L'ESPACE RELATIONNEL;
- RECHERCHER DES JEUX DE CONTACTS PHYSIQUES ++;
- Pincer, se frapper, pousser;
- AVOIR DES MIMIQUES, DE LA GESTICULATION, FAIRE DES GRIMACES;
- TENIR UN OBJET DANS SES MAINS;
- ÊTRE MALADROIT, PEU COORDONNÉ

TACTILE



- RESSENT PEU OU PAS LA DOULEUR : TOLÉRANCE ÉLEVÉE;
- RESSENT EXCESSIVEMENT LA DOULEUR;
- BESOIN DE TOUCHER LES GENS OU LES CHOSES;
- ÉVITE D'ÊTRE TOUCHÉ, SAUF SI CELA VIENT DE LUI-MÊME;
- SENSIBILITÉ À LA TEXTURE DES ALIMENTS;
- SE COUPER, SE GRAFIGNER SANS LE RESSENTIR;
- EXPLORER SON ENVIRONNEMENT PAR LA BOUCHE ET NON PAR LE TOUCHER (MORDILLER LES OBJETS, LES GENS)

SIGNES QUE LES ENFANTS SONT SURCHARGER ET QU'ILS TENTENT DE SE RÉGULER

VESTIBULAIRE



- FAIRE DES BATTEMENTS DES MAINS À RÉPÉTITION (FLAPPING);
- TOURNER SUR SOI-MÊME SANS ÉPROUVER DE VERTIGE;
- TOURNER AUTOUR DE LA TABLE À PLUSIEURS REPRISES;
- PORTER UNE ATTENTION PARTICULIÈRE À DES OBJETS QUI TOURNENT (VENTILATEUR, ROUES DES PETITES VOITURES, ETC.);
- OUVRIR ET FERMER LES PORTES DE FAÇON RÉPÉTÉE;
- ÉVITER OU SE SENTIR MAL EN DESCENDANT L'ESCALIER, EN MONTANT DANS UN MODULE DE JEU, EN FAISANT DES CULBUTES.

AUDITIF



- SE BOUCHER LES OREILLES;
- SE METTRE À CRIER;
- SE RETIRER, S'ISOLER, SE SENTIR ENVAHIE;
- SE CACHER, SE METTRE SOUS LA TABLE;
- CHERCHER À COGNER LES OBJETS ENSEMBLE;
- FAIRE DES BRUITS AVEC SA BOUCHE, ÉMETTRE DES SONS SURTOUT LORS DES MOMENTS DE SILENCE;
- FAIRE DU BRUIT AVEC UNE PARTIE DE SON CORPS : TAPER DES PIEDS, DES MAINS, ETC.

OLFACTIF



- JETER SA NOURRITURE OU FAIRE UNE CRISE POUR NE PAS MANGER;
- S'ISOLER LORS DES REPAS;
- RECHERCHER INTENSÉMENT DES ODEURS;
- AVOIR UNE FIXATION SUR CERTAINS TYPES DE NOURRITURE;

SIGNES QUE LES ENFANTS SONT SURCHARGER ET QU'ILS TENTENT DE SE RÉGULER

GUSTATIF



- VOULOIR MANGER DE LA GLACE;
- JETER SA NOURRITURE OU FAIRE UNE CRISE POUR NE PAS MANGER;
- S'ISOLER LORS DES REPAS;
- RECHERCHER INTENSÉMENT OU ÉVITER LES GOÛTS AMERS;
- INGÉRER DES OBJETS NON COMESTIBLES;
- NE MANGER QUE DES ALIMENTS SÉPARÉS, NON MÉLANGÉS

INTÉROCEPTIF



- SENS QUI PERMET DE RESSENTIR LES DIFFÉRENTES SENSATIONS PROVENANT DE L'INTÉRIEUR DU CORPS :COEUR, ESTOMAC, L'INTESTIN, LA VESSIE, ETC;
- SENS QUI NOUS DONNE LA SENSATION D'AVOIR FAIM ET D'ÊTRE RASSASIÉ;
- SENS QUI NOUS DONNE LA SENSATION D'AVOIR ENVIE D'ALLER AUX TOILETTES.